

Tratamiento endodóntico.

López Martínez Fanny, Santoy Lozano Arturo, Valle Delgado Hailed Rebeca N.

Departamento de Endodoncia,
Facultad de Odontología,
Universidad Autónoma de Nuevo León.

INTRODUCCIÓN

Para todo odontólogo es muy importante conocer los métodos para realizar correctamente un tratamiento endodóntico, de acuerdo con la capacidad para resolver cada caso específico.

CASO CLÍNICO

Paciente femenino de 33 años acude a la consulta con pérdida coronaria y con dolor a los cambios térmicos, al tomar una radiografía peri apical se observa que la pieza 2.2 presenta caries extensa, a las pruebas de sensibilidad responde positivo diagnosticando pulpitis.

Se anestesia al paciente para comenzar el tratamiento colocando aislamiento absoluto para eliminar caries posteriormente se hace el acceso y determinar la longitud de trabajo con una lima 15, la técnica de instrumentación fue fuerzas balanceadas irrigando con hipoclorito de sodio, se colocó el cono #50 para obturar con AH Plus y obturación final con IRM.

CONCLUSIONES

Los fundamentos del tratamiento endodóntico deben ser bien conocidos para aplicarlos de una manera correcta. Esto resulta en un aumento del éxito en los tratamientos y se evitan fracasos que llevan a fuertes molestias post tratamiento, como posibles exacerbaciones.

BIBLIOGRAFIA

Cohen S & Hargreaves K (eds), Pathways of the Pulp, Elsevier 2008.

Ingle J, Bakland L & Baumgartner JL (eds), Ingle Endodontics BD Decker 2008.

Walton R, Torabinejad M. Principles and Practices of Endodontics, 3rd ed. Saunders 2002

Ørstavik D & Pitt Ford TR (eds) Essential Endodontology Blackwell 2008

El presente resumen forma parte del suplemento "Memorias del Tercer Concurso de Carteles del Colegio de Endodoncia de Nuevo León, A. C." es responsabilidad de los organizadores de dicho evento, la Revista Mexicana de Estomatología es ajena al contenido científico, metodológico y de autoría de cada uno de los resúmenes que se presentan. El Suplemento se publica como apoyo a las agrupaciones de profesionales, profesionistas, estudiantes, maestros e instituciones educativas y/o de servicio en la difusión de sus trabajos.